

L'AUTÈNTICA

TEATRE I CINEMA. ESCOLA · SALA · PRODUCTORA

Aula de Cine

Teatro y Cine (adultos)

Formación regular

Interpretación en Cine 1

Duración: 9 meses

Fechas: De octubre 2020 a junio 2021

Periodicidad: 2 horas semanales

Día y hora: Viernes de 20 a 22 horas.

Precio: 80€/mes

Este curso consta de 2 módulos que se pueden cursar de forma independiente.

Módulo 1: Técnicas de Interpretación para Cine (Octubre 2020 a Febrero 2021)

Contenidos:

- Actuar para teatro vs Actuar para cine
- El lenguaje audiovisual
- Cómo se hace una película
- El casting
- El actor frente al guión
- Construcción de personaje para cine
- Rodaje de Escenas

Módulo 2: Taller de Largometraje (Febrero 2021 a Junio 2021)

Contenidos:

- Construcción de personaje partiendo de un guión cinematográfico
- Rodaje de escenas en interior
- Rodaje de escenas en exterior

Interpretación en Cine 2: Taller de corto

Duración: 6 meses

Fechas: De septiembre 2020 a febrero 2021

Periodicidad: 1 sábado al mes (4 horas)

Precio: 50€/mes

Contenidos: Los alumnos participarán en todo el proceso de creación y producción de un cortometraje que se estrenará en el Festival de Cine y Teatro de Porta4 en noviembre de 2021. Se requiere experiencia previa o haber realizado con anterioridad el Curso de Interpretación en Cine 1. Plazas limitadas.

Cursos Intensivos

El actor delante de la cámara (con Alfonso Albacete)

Horarios:

Viernes 18 de septiembre de 16h a 20h

Sábado 19 de septiembre de 10h a 19h

Domingo 20 de septiembre de 10h a 19h

Observaciones: Antes del 7 de septiembre, los interesados deben enviar un mail con su CV a: escola@lautélicateatro.com

Precio: 190 € · Alumn@s de Porta4 e Institut del Teatre: 20% de descuento · Ex alumn@s de Porta4: 10% de descuento

Vivir delante de la cámara (con Nur Aiza)

Contenidos:

- Aprenderemos a vivir el momento presente y a sentirnos libres delante de la cámara para seguir nuestros impulsos e instintos durante la escena.
- Aprenderemos a confiar en el texto, en nuestros compañeros y en la situación que vivimos en escena, para no avanzarnos o generar estados emocionales forzados. Desarrollaremos una escucha y reacción sincera.
- Aprenderemos a valorar e investigar en el trabajo profundo y a encontrar la verdad de los personajes.
- Trabajaremos desde nuestra propia voz.

Formación Profesional Cine

Cámara 1: Historia de la Interpretación para cine

Contenidos:

- Repaso de los grandes actores, actrices y escuela de Interpretación para cine desde la época muda hasta la actualidad.

Cámara 2: Técnicas de Interpretación para cine

Contenidos:

- Actuar para teatro vs Actuar para cine
- El lenguaje audiovisual
- Cómo se hace una película
- El casting
- El actor frente al guión
- Construcción de personaje para cine
- Rodaje de Escenas

Cámara 3: Los géneros cinematográficos

Contenidos:

- Técnicas de interpretación en Comedia
- Técnicas de interpretación en Drama
- Resto de géneros cinematográficos

Cámara 4: Interpretación para cortometraje

Contenidos:

- Los alumnos participarán en todo el proceso de creación y producción de un cortometraje

Cámara 5: Interpretación para largometraje

Contenidos:

- Los alumnos participarán en todo el proceso de creación y producción de un largometraje

Cámara 5: Creación de Videobook

Contenidos:

- Los alumnos participarán en todo el proceso de creación de su propio videobook con el que poder presentarse al mundo profesional.